

Présentation

Outil de réflexion, de partage et d'évolution, le théâtre-forum peut être utilisé comme outil de formation ou d'accompagnement afin de développer respect de soi et respect mutuel, confiance, esprit de coopération, changement.

✓ Qu'est-ce que le théâtre de forum ?

Le théâtre-forum est une mise en oeuvre de l'approche systémique : en changeant un personnage, c'est l'ensemble du système qui est modifié.

La réflexion s'appuie sur des situations concrètes. Le spectateur ne peut rester dans des valeurs intellectuelles (le respect, l'autonomie...) mais se risque à les incarner pour en évaluer les bénéfices et les risques.

Le théâtre-forum interpelle la personne dans sa globalité. On « ne parle pas sur le sujet », on vit la problématique avec son corps, ses émotions et sa réflexion. En prenant conscience, dans l'action, de ses représentations, de ses peurs mais aussi de ses ressources, le spectateur apprend à canaliser sa réactivité dans des situations de stress ou de conflit. Il se donne ainsi plus de chance d'incarner ses valeurs.

La réflexion en groupe qui favorise les échanges de points de vue et de représentations, développe la capacité d'analyse et mène à des propositions concrètes de changement.

✓ Comment se déroule une séance de théâtre-forum ?

Le scénario original : des comédiens jouent une « histoire ordinaire », inspirée de faits réels, qui a la particularité de se terminer mal : blessures, ressentiment, culpabilité, haine...

Le forum : l'animateur invite au débat pour faire émerger les ressentis, les interprétations et les propositions de changement.

Le théâtre-forum : un spectateur vient remplacer un personnage pour tester son idée. La scène est rejouée. Les spectateurs font part des changements qu'ils ont observés et les comédiens expriment leurs ressentis. D'autres idées émergent et enrichissent la réflexion, de nouvelles propositions sont jouées...

Objectifs

- ▶ Découvrir le théâtre forum et ses modalités d'action
- ▶ Expérimenter et vivre une dynamique particulière d'intervention avec les personnes accompagnées ou en formation
- ▶ Etudier les possibilités d'application concrètes en fonction d'un public, d'un contexte et d'objectifs.

Contenus et modalités pédagogiques

Les contenus et les modalités pédagogiques de cette formation sont tout particulièrement liés, combinant ainsi les techniques et pratiques théâtrales, les apports théoriques et les modalités d'application du théâtre forum dans les pratiques professionnelles.

✓ Les trois premiers jours sont consacrés à la conception, à la mise en scène et au jeu d'acteur :

- Les jeux du théâtre-forum : quel public ?

Quelle problématique ? Le regard d'expert

- La conception d'une saynète : construire une histoire inspirée de faits réels, faire émerger la problématique, amener une issue dramatique

- La construction des personnages : déterminer les caractères des différents personnages pour préparer les remplacements

- La mise en espace : donner du corps à la scène à travers des exercices d'improvisation

- Se préparer aux remplacements : improviser, développer la connaissance de soi pour répondre aux propositions du public dans la cohérence de son ressenti.

La seconde session met l'accent sur l'animation d'un théâtre-forum.

✓ Le Joker

- Construire et entretenir une dynamique avec les comédiens

- Répartir des rôles, répéter des scènes

- Instaurer un climat de confiance et de sécurité face aux spectateurs

- La posture de neutralité bienveillante, la capacité d'accueil des différents points de vue, la dynamique favorisant les remplacements

- Clôturer une séance.

Prestataire

CHRISTINE CASSET-FALL
Résidence Domaine du Golf
1, Chemin de l'Aire - 34690 FABREGUES
Tél : 06.73.06.82.54
Email : christine.casset@gmail.com

Intervenante

Christine CASSET-FALL
Formatrice/médiatrice
Comédienne de Théâtre - Forum

Durée

5 jours (3 j + 2 j)

Dates et lieu

18, 19, 20 mars et 16, 17 avril 2015
Lieu : Crefor / Pôle régional des savoirs

Public /Pré-requis

Professionnels de l'orientation, de la formation et de l'insertion

Effectif

12 participants maximum

Frais de participation par personne

500 €